

Teknisk Rider For "INGENTING" 2010

Høytalersystem:

Høytalerflate/forsterkere, både PA og monitoring, skal være av høyeste kvalitet som f.eks Meyer Sound - EAW - Nexo - DB. Anlegget skal med letthet levere faseren lyd uten forvrenging i alle publikumsområder. Husets eller leverandørens tekniker, som kjenner husets/leverandørens utstyr skal være tilgjengelig fra get-in for å assistere Ingenting sin lydtekniker. Anlegget må være ferdig rigget og klart til bruk ved bandets get-in. Vår tekniker skal ha full tilgang til høytalerprosessorer.

Mikser:

32 ch. Input høykvalitetsmikser.

Den må ha: min 12aux(valgbar pre-og postfader), 4-båndspar. Eq, 20dB pad, 48V på hver kanal, fasevender og variabelt hi-pass filter.

Ønskelige mikser: Midas H1000/2000, Soundcraft MH3/MH4 eller tilsvarende. Ta kontakt om det er aktuelt med digitale mikser.

(mikser som Midas Venice, Soundcraft GB8 osv vil ikke bli benyttet).

Plassering: midt i folkemengden, med barrikader om behov.

Effekter, dynamics og EQ:

1 x Lexicon PCM 90/91

1 x Yamaha SPX 990/2000

1 x Multiprosessor

1 digital tap-delay (TC D-two).

4 ch gate(drawmer, dbx).

8 ch compressor(dbx, tc, bss, eller tilsvarende).

31-bånds grafisk eq(klark el tilsvarende), til hvert output program(L-R, fill, delays og monitors).

1 x CD Spiller

Behringer, Alto og lignende er IKKE ønskelig!

Monitor:

Vi trenger **6** stk monitorer av god kvalitet, helst 15"+2" fordelt på **5** kurser.

Fordeling av monitoring: 1:Git.(Bård),2: Lead,(Kjell,2 stk.), 3: Git (Mobby),4:Bass(T.J), 5:Trommer(Stene)

Risere: 1 stk. trommeriser 2x2m.Høyde 20-40cm.

Lys:

Ingenting har ikke med egen lystekniker. Arrangør skal stille kompetent tekniker til gjennomføring konserten og må skaffe tilveie et lysanlegg av profesjonell kvalitet tilpasset lokalet. Tilstrekkelig med cracker/hazer er bra.

Om noe skulle være uklart, så ta vennligst ta kontakt med oss.

Tekniker: Hans Ole Kristiansen Mob.41294559 hans_ole_kristiansen@yahoo.no

Input liste:

Kanal	Instrument/Linje	Mik/DI
1	B.D	Beta 91
2	B.D	Beta 52 / Audix D6
3	Skarp	SM 57
4	Skarp under	SM 57
5	Hi Hat	Kondensator/SM 57
6	Tam 1	MD 421
7	Tam 2	MD 421
8	Tam 3	MD 421
9	O.H_L	Kondensator
10	O.H_R	Kondensator
11	Bass D.I	Aktiv D.I
12	Bass Mic.	SM 57 / E609
13	Gitar 1 Bård	SM 57 / E609
14	Gitar 2 Mobby	SM 57 / E609
15	Gitar 3 Mobby	SM 57 / E609
16	Acc Git. Kjell	Aktiv D.I
17	Vokal Bård	Beta 58
18	Vokal Tor Jan	Beta 58
19	Vokal Mobby	Beta 58
20	Vokal Kjell	Beta 58
21	Splitt fra ch.20	
22	Fx 1	
23	Fx 1	
24	Fx 2	
25	Fx 2	
26	D-Two	
27	CD_L	
28	CD_R	
29	Mac_L	
30	Mac_R	

STAGEPLOTT

